

Nom :

ŒUVRE MÉDIATIQUE SECONDAIRE 4

| | | | | | | | | | |
|----------|-------------------|----------|--------------|----------|------------------|----------|----------------|----------|--------------------------|
| A | Très satisfaisant | B | Satisfaisant | C | Peu satisfaisant | D | Insatisfaisant | E | Nettement insatisfaisant |
|----------|-------------------|----------|--------------|----------|------------------|----------|----------------|----------|--------------------------|

| Compétence : CRÉER DES IMAGES médiatiques | |
|---|--|
| 1. Efficacité de l'utilisation des connaissances liées au langage plastique. | A B C D E |
| Pertinence des éléments du langage plastique. Modalités d'utilisation des éléments du langage plastique. | Formes figuratives et semi-figuratives : _____ Contrastes: _____ Lignes de contour: _____ Texture : _____ |
| 2. Efficacité de l'utilisation des connaissances liées aux gestes, matériaux et outils. | A B C D E |
| Pertinence des gestes transformateurs en fonction des matériaux et des outils. Modalités d'utilisation des gestes transformateurs. | Croquis préparatoires : _____ Précision du dessin : _____ Calligraphie : _____ Application uniforme de la couleur : _____ |
| 3. Cohérence de l'organisation des éléments. | A B C D E |
| Prise en compte des éléments relatifs à l'organisation de l'espace. Relation entre la production et la proposition de départ. | Organisation de l'espace (asym. + diagonale) : _____ Mise en emphase : _____ |
| 4. Authenticité de la production. | A B C D E |
| Absence de clichés et originalité. Expressivité dans l'image. | Respect du thème : _____ Originalité : _____ |

Commentaires :

Nom :

ŒUVRE MÉDIATIQUE SECONDAIRE 4

| | | | | | | | | | |
|----------|-------------------|----------|--------------|----------|------------------|----------|----------------|----------|--------------------------|
| A | Très satisfaisant | B | Satisfaisant | C | Peu satisfaisant | D | Insatisfaisant | E | Nettement insatisfaisant |
|----------|-------------------|----------|--------------|----------|------------------|----------|----------------|----------|--------------------------|

| Compétence : CRÉER DES IMAGES médiatiques | |
|---|--|
| 1. Efficacité de l'utilisation des connaissances liées au langage plastique. | A B C D E |
| Pertinence des éléments du langage plastique. Modalités d'utilisation des éléments du langage plastique. | Formes figuratives et semi-figuratives : _____ Contrastes: _____ Lignes de contour: _____ Texture : _____ |
| 2. Efficacité de l'utilisation des connaissances liées aux gestes, matériaux et outils. | A B C D E |
| Pertinence des gestes transformateurs en fonction des matériaux et des outils. Modalités d'utilisation des gestes transformateurs. | Croquis préparatoires : _____ Précision du dessin : _____ Calligraphie : _____ Application uniforme de la couleur : _____ |
| 3. Cohérence de l'organisation des éléments. | A B C D E |
| Prise en compte des éléments relatifs à l'organisation de l'espace. Relation entre la production et la proposition de départ. | Organisation de l'espace (asym. + diagonale) : _____ Mise en emphase : _____ |
| 4. Authenticité de la production. | A B C D E |
| Absence de clichés et originalité. Expressivité dans l'image. | Respect du thème : _____ Originalité : _____ |

Commentaires :