CARNET DE DESSINS – 3E ÉTAPE
CINQUIÈME SECONDAIRE

1. Dessin de créativité : Tranche de vie

Pour ce dessin, tu dois reproduire une tranche de gâteau ou de tarte ou d'un dessert de ton choix qui se tranche avec un couteau.

Tu peux déposer cette tranche sur n'importe quelle surface de ton choix.

Tu dois l'accompagner d'un ustensile.

Ensuite, tu dois illustrer, à l'intérieur de la tranche, un moment de vie, une activité que tu aimes faire, un événement marquant : une tranche de vie quoi!

Dans la scène, il doit absolument y avoir au moins 1 personnage.

Tu dois y mettre assez de détails pour que nous comprenions à quel endroit se trouve le personnage et ce qu'il fait.

Le dessin doit prendre toute la page d'une feuille 8,5X11 du carnet de dessins.

Le dessin doit être fait entièrement en couleur.

2. Dessin révision concepts de base

Pour ce travail, tu dois choisir un objet, un fruit ou un légume de ton choix.
Tu devras ensuite diviser ta page en 4 sections.
Tu devras ensuite dessiner cet objet, ce fruit ou ce légume en choisissant 4 styles parmi les suivants:

Le sujet est dessiné avec des couleurs chaudes seulement et le fond avec des couleurs froides. (Tu dois inclure les valeurs et le volume suggéré.)	Tu découpes un carton noir, tu le colles dans l'espace et tu dessines le sujet au crayon blanc. (Tu dois inclure les valeurs et le volume suggéré.)	Tu ne dessines que l'espace négatif que tu remplis avec un fondu de couleurs chaudes.	Tu dessines le sujet en pointillisme en couleur. (Tu dois inclure les valeurs et le volume suggéré.)
Tu dessines le sujet au feutre noir pointe fine entièrement rempli de texture visuelle et tu colores le fond de la couleur de ton choix.	Tu découpes ou déchires de petits morceaux de revues. Tu les colles, comme une mosaique, pour recréer le sujet en essayant de respecter les couleurs naturelles du sujet. Tu colores le fond de la couleur de ton choix.	Tu dessines le sujet coupé en deux pour exposer l'intérieur. Sur ton dessin, tu remplis le fond d'un dégradé de couleur de ton choix. Tu dessines ton sujet avec tous les détails.	