

Carnet de dessins - étape 2 - cinquième secondaire 2019-2020

1. Créativité : Inspiration musicale (illustration – œuvre médiatique)

Choisis le texte d'une chanson que tu aimes.

Récris-le sur une feuille de ton carnet **en partie ou au complet**. Le texte ne doit **pas prendre plus de la moitié de la page**. Choisis les passages les plus pertinents, les plus significatifs.

Ensuite, illustre ce texte.

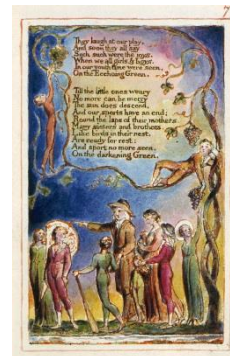
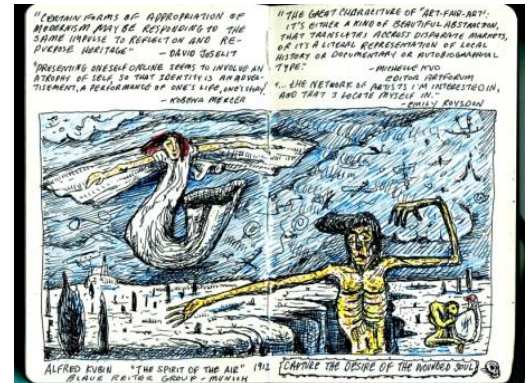
Tu peux choisir de **dessiner ce dont le texte parle ou illustrer ce à quoi te fait penser le texte ou illustrer comment tu te sens en écoutant cette chanson**.

Utilise les divers éléments de l'art pour faire un dessin de qualité (lignes, valeurs, couleurs, texture, formes, etc.).

Le dessin doit inclure de la **couleur**, mais n'est pas obligé d'être entièrement en couleur.

Le texte peut être en français ou en anglais ou en espagnol.

Porte une attention particulière à la **mise en page**. Tu **dois utiliser tout l'espace d'une page 8,5 X 11**.



2. Créativité et technique : Une cité inattendue

Interpose une cité dans une scène inattendue.

Porte une attention particulière à la **mise en page**. Tu **dois utiliser tout l'espace d'une page 8,5 X 11**.

Le dessin doit inclure de la **couleur**, mais n'est pas obligé d'être entièrement en couleur, comme dans l'exemple ci-dessous. Assure-toi que tu utilises les notions de **perspective**, de **juxtaposition**, de **superposition** (vues en troisième secondaire), de **texture représentée** (quatrième secondaire) et de **motifs** (deuxième secondaire) dans ton travail.

La ville doit être tout de même complexe (plusieurs bâtiments).

