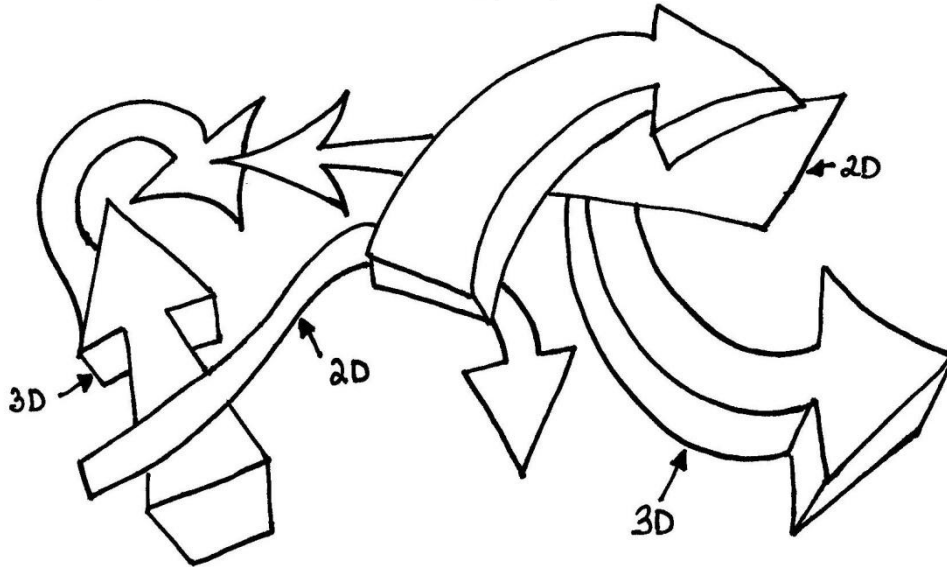


Flèches 2 et 3 dimensions

Quelques exemples de lignes
bidimensionnelles et tridimensionnelles.



Créez une composition dans laquelle vous utilisez une combinaison de flèches en 2 et en 3 dimensions. Utilisez la superposition pour créer des espaces positifs et négatifs intéressants.

Faites le contour de chaque flèche avec un marqueur à pointe fine ou un crayon feutre.

Colorez chaque flèche d'une couleur intéressante.

